

A mi dalunk! zenés táncdarab

Egy érettségi előtt álló osztály problémáit mutatjuk be. Milyen veszélyek leselkedhetnek a mai fiatalokra? A kábítószer és alkohol problémáikat, illetve hogy egy közösség mekkora erő lehet, legyen szó akár valaki kiközösítéséről, de védelméről is. Beletekinthetünk a szereplők problémás családi életébe, anya vagy apaképebe. Bemutatjuk, hogy az agresszió mennyire romboló hatású, és természetesen azt is, mi a megoldás. Mutatunk pozitív példákat, amik az összetartásról, bátorságról, erőről, és kitartásról szólnak, de bemutatjuk azt is, hogy milyen végzetes következménnyel járhat az, ha valaki nem kap segítséget, vagy nem fogadja el. A szerelem kérdésével is foglalkozunk a darabban, ami erejével felemelhet, de el is pusztíthat minket. A döntés mindig a mi kezünkben van.

Szereplők

1. Ádám	Moravszki Ákos	7. Reni anyja	Sebők Maya
2. Letti	Cserkúti Erika	8. Ádám anyja	Kispéter Andrea
3. Dávid	Lőrinczi Valentin	9. Drogos	Gárdonyi Dani
4. Zsófi	Gyarmat Noémi	10. Apa	Orbán Béla
5. Bence	Buszlai János	11. Tanár	Páli Rita
6. Reni	Illés Anna	12.	gitár

Jelenetek

1	Bevezetés A kivetítón selfik mennek. A mi dalunk! zenés táncdarab.		kivetítő 1. kivetítő 2.
	1. Kacag a nap - TÁNC A tánc közben a kivetítón selfik mennek.	Mindenki	kivetítő 3.
2	VLOG - Buli felvételek 1.	Letti A jelenet végén a kép marad a beszélgetés alatt.	kivetítő
3	1. PRÓZA Beszélgetés a buliról	Ádám, Dávid, Zsófi, Reni Letti arca látszik a kivetítón a beszélgetés alatt.	kivetítő 1,3,4,6
	3. Fehér lap - TÁNC	Mindenki	1,2,3,4,5,6
4	2. PRÓZA A lányok a szerelemről beszélgetnek	Letti, Zsófi	2,4
	4. Szerelem	Noémi, gitár	4,12
5	3. PRÓZA Családi veszekedés	Ádám, Ádám anyja	1,8
6	4. PRÓZA Családi veszekedés 2.	Reni, Reni anyja, Drogos	6,7,9
	6. Megyek előre	Ákos, Anna	1,6
7	Buli felvételek – VLOG 2.	Letti	kivetítő 4.
8	5. PRÓZA Osztályterem, iskolai agresszió	Ádám, Letti, Dávid, Zsófi, Bence, Reni, Tanárnő	1,2,3,4,5,6, 11
	Szilánkos szavak - TÁNC	Mindenki	1,2,3,4,5,6
9	6. PRÓZA Drogos	Ádám, Dávid, Bence, Drogos	5,9
	Világvége blues – TÁNC A tánc közben a kivetítón képek mennek.	Dani	kivetítő 5.
10	VERS Reni barátjának halála	Drogos, Reni	6
	Gyász - TÁNC	instrumentális	
11	7. PRÓZA Reni iszik	Dávid, Reni	3, 6
	Tiszta világ - TÁNC	Anna, Valentin	3, 6
12	8. PRÓZA Apa beszélget a fiával	Ádám, Ádám édesapja	1, 10
	Jankie - TÁNC	Ákos, Orbán Johnny gitár	1, 10, 12
13	9. PRÓZA Bence és Reni beszélgetés	Bence, Reni	5, 6
	Mondd, miért?	Anna, Johnny	5, 6
14	Buli felvételek – VLOG 3.	Letti	kivetítő 6.
15	Letti öngyilkos akar lenni	Letti, Zsófi, Reni	
	Még nem végeztem - TÁNC	Anna, Noémi, Erika	2, 4, 6
16	10. PRÓZA Letti és Ádám egymásra találhatnak	Ádám, Letti	1, 2
	Egy vallomás - TÁNC	Erika, Ákos	1, 2
17	11. PRÓZA Reni és Dávid beszélgetnek	Dávid, Reni	3, 6
	Maradok otthon – TÁNC A tánc közben a kivetítón képek mennek.	Anna, Valentin	kivetítő 7. 3, 6
18	12. PRÓZA A fiatalok a jövőjükéről beszélgetnek	Ádám, Letti, Dávid, Zsófi, Bence, Reni	1,2,3,4,5,6
	Sodor az élet - TÁNC	Mindenki	1,2,3,4,5,6

16 szék és 6 pad van bent

A táncosok székei félkörben vannak a színpadon. Együtt bejönnek a táncosok és a szereplők, leülnek a székekre. A székeket mindenki viszi magával, ha szüksége van a jelenetben a székre.

rendezői bal, 3 szék fiúk	10 szék, 10 táncos	rendezői jobb, 3 szék lányok
------------------------------	--------------------	---------------------------------

Kacag a nap - TÁNC

Amikor a tánc elkezdődik, az énekesek a csoport két szélére mennek. A dal közben az első refrénnél az énekesen elindulnak egymás felé, középen találkoznak. A táncosok szétválnak, az énekesek a táncosok között helyet cserélnek, a végén előre jönnek. A tánc végén leül mindenki a saját székére.

1	Kacag a nap - TÁNC	Mindenki	kivetítő 3. 1,2,3,4,5,6
---	--------------------	----------	----------------------------

A tánc közben a kivetítőn selfik mennek.

A dal a tiéd csapata: Kacag a nap	
Valentin	Nézd, olyan kék az ég, mondd ez a cél tiéd. A boldogság, amiben benne élsz, a barátok, akiktől jön a remény.
Erika	Lépd át a küszöböt, ne félj, hogyha el is lök, Én megfoglak, nyújtom a két kezem, ha elrabolna ez a végtelen világ.
Refrén (mindenki)	Kacag nap, jöjj ki az árnyékból, Mutasd magad, ne félj egy baráttól. Kacag nap, jöjj ki az árnyékból, Mutasd magad, ne félj egy baráttól.
Johnny	Fél az, aki félve él, várj, érzem, hogy benned még lánggal ég Az a kósza fény, mi belopódzva a mindig hazatér hozzád.
Refrén (mindenki) 2x	

2	VLOG - Buli felvételek 1.	Letti	kivetítő 3.
---	---------------------------	-------	-------------

VLOG 1.

Ők a barátaim, nagyon szeretem őket, és egész hamar beilleszkedtem hozzájuk. Szóval három éve költöztünk ide anyával, és azóta teljes a pörgés. Már rég ki akartam próbálni igazából, szóval nem leszek jó kislány mostmár.

BULI 1.

A Facebookon látszanak a képek az esti buliról, ahogy a főszereplő, Letti egymás után lökte be a tömény italokat. A képen a jelenet végén Letti arca látszik, ami végig a képen marad.

3	1. PRÓZA Beszélgetés a buliról	Ádám, Dávid, Zsófi, Reni	1,3,4,6
---	--------------------------------	--------------------------	---------

A fiatalok a képet nézik, tudják, hogy Letti, akire nem jellemző ez a viselkedés, szerintük kínos helyzetbe került az egyik sráccal. Dávid feláll a székéről, előre megy körülbelül a színpad közepéig, rámutat a képre, félig háttal van a közönségnek. Meglepődés.

3. Dávid: - Ezt nézzétek! A szemfestéke az álláig lefolyt.

Végigsétál a táncosok előtt a lányokig, utána visszamegy a helyére.

Zsófi ülve mondja, ő szereti Lettit, elszomorítja, hogy ilyen helyzetbe keveredett.

4. Zsófi: - Elég borzalmasan néz ki.

Ádám szerelmes Lettibe, van benne egy kis düh, hogy a lány miért ment el azzal a sráccal.

1. Ádám: - Én arra vagyok kíváncsi, mi történt, azután, hogy eltűnt azzal a sráccal.

Reni élvezi a helyzetet, hogy most nem rajta csámcsognak az emberek, de féltékeny.

6. Reni: - Biztos partiba vágta páran.

1. Ádám: - Azt csináltak veled, amit akartak. Előre jön a székkal.

3. Dávid: - Hoppá, hoppá, valaki azt írja, hogy valami mást is tolhatott. Középpontba akar kerülni ezzel a mondattal.

Zsófi feláll a székről, beljebb jön a színpadon. A táncosoknak is mondja, ez a megszólalás hangos, rászól Dávidra is, meg a jelenlévőkre, nem megy vissza a helyére már, állva marad.

4. Zsófi: - Hagyjátok már abba! Épp elég lesz neki holnap a suliban, szét fogják alázni.

6. Reni: - Meg is érdemli! Hogy rázta magát, te jó Isten! A suliban játssza a szende szüzet, aztán meg leművel egy ilyet.

4. Zsófi: - Szerintem segítenünk kellett volna neki, és szépen hazakísérni. Feláll és a táncosoknak is mondja.

A fiúk közben mutatják, hogy mit csináltak volna veled.

6. Reni: - Ha egyszer nem tud magára vigyázni, meg is érdemli. Hát én nem fogom azzal tölteni az időmet, hogy egy ilyen kis cafkát kísérgessek. Na, én megyek srácok, holnap tali.

1. Ádám: - Én is megyek. Jössz, Dávid? Feláll. Dávid visszamegy Ádámmal.

3. Dávid: - Menjünk tesa! Zsófi?

Zsófi is feláll a székre. Letti előre jön a táncosok között, mielőtt énekelne, ott is marad a tánc végéig, elege van abból, hogy rajta csámcsog mindenki, senkinek semmi köze hozzá, hogy mit csinált.

3.	Fehér lap - TÁNC	Mindenki	3. Fehér lap 1,2,3,4,5,6
----	-------------------------	-----------------	---

A dal a tiéd csapata: Fehér lap

Refrén (mindenki)	Megaláztak már, de én nem dőlök le, én nem dominó vagyok, és nem félek tőle, Velem harcolhatsz, de nincsen értelme, a saját utam érdekel és nem a félelmek!
1. Ákos	Beépül mindig valahová a rôlam alkotott kép, Azt sem tudom, hogy mi van, de már beindult a gép.
3. Valentin	Én úgy élek, mint a többiek, de csak magamért teszem, nem a többinek! Mert a lapra rajzol az ecsetvég, de nem úgy, ahogy az emberek szeretnék. Ez egy görbe tükör, ez egy hazugság, az emberek egymástól tanulták, Te állj ki sorból, legyél más! Sose fordulj hátra, menj tovább!
Fiúk	Ha újra kezdeném, nem lennék mélyen,
Lányok	Nem lennék célpont, nem kell még szégyen.
Fiúk	Ha újra kezdeném, nem lennék mélyen,
Lányok	Nem lennék célpont, nem kell még szégyen.
Refrén (mindenki)	Megaláztak már, de én nem dőlök le, én nem dominó vagyok, és nem félek tőle, Velem harcolhatsz, de nincsen értelme, a saját utam érdekel és nem a félelmek!
Fiúk	Ha újra kezdeném, nem lennék mélyen,
Lányok	Nem lennék célpont, nem kell még szégyen.
Fiúk	Ha újra kezdeném, nem lennék mélyen,
Lányok	Nem lennék célpont, nem kell még szégyen.
Refrén (mindenki)	Megaláztak már, de én nem dőlök le, én nem dominó vagyok, és nem félek tőle, Velem harcolhatsz, de nincsen értelme, a saját utam érdekel és nem a félelmek!
2. Erika	Nekem Te voltál, és senki más, és most Te vagy, ki bánt, ki megaláz...
Fiúk	Ha újra kezdeném, nem lennék mélyen,
Lányok	Nem lennék célpont, nem kell még szégyen.
Fiúk	Ha újra kezdeném, nem lennék mélyen,
Lányok	Nem lennék célpont, nem kell még szégyen.
Refrén (mindenki) 2x	Megaláztak már, de én nem dőlök le, én nem dominó vagyok, és nem félek tőle, Velem harcolhatsz, de nincsen értelme, a saját utam érdekel és nem a félelmek!

Az utolsó refrén után Ádám, Reni, Dávid és Bence visszaülnek a székeikre.

Zsófi lelép a székről és lassan kezd közeledni Lettihez, aki a színpad közepén áll, körbevették a táncosok.

4	2. PRÓZA A lányok a szerelemről beszélgetnek	Letti, Zsófi	2,4
---	---	--------------	-----

4. Zsófi: - Letti! *Fokozatosan megy közelebb, az első Letti óvatos megszólítás, akarok vele beszélni, de nem akarom zavarni, most mit csináljak. A második Letti már magabiztosabb, a harmadik kicsit türelmetlenebb, hogy na tudom, hogy hallasz fordulj már meg kérlek.* Letti, kérlek, idejössz egy kicsit? Jól vagy?

A táncosok a helyükre mennek.

Letti előre néz a közönség felé, a buli képeit pörgeti magában, nem érti, hogy miért bántják, hiszen nem történt semmi.

2. Letti: - Tudod, én csak... lazultam egy kicsit.

Zsófi együttérzően odamegy Lettihez, egymással szemben állnak, még marad távolság köztük.

4. Zsófi: - Mi történt?

Letti miközben beszél Zsófihoz néha ránéz.

2. Letti: - Ti sosem szóltok hozzám, nem hívtok sehova. A Gábor meg rám írt, hogy lesz ez a buli. Elkezdünk táncolni, hozott még italt, aztán kihívott a kocsijához. Elkezdett nyomulni, de mivel már ő is kész volt, így el tudtam lógni előle. Ennyi történt, nem több.

Zsófi közelebb lép.

4. Zsófi: - Nyugodj meg, előfordul az ilyesmi.

2. Letti: - Láttam a kommenteket a képeim alatt. Most az egész iskola azt hiszi, hogy...

Zsófi a szavába vág.

4. Zsófi: - Egy ribanc vagy?

Letti odafordul Zsófihoz, teljes testtel.

2. Letti: - Mi lesz, ha többi hülye képeimet is kirakja?

Zsófi megfogja a vállát.

4. Zsófi: - Az már zaklatás! Azért feljelentheted. Na, nyugi, a többieket meg bízd rám.

2. Letti: - Rendben! Kösz!

Zsófi megsimogatja Letti karját.

4. Zsófi: - Holnap mindent tisztázunk. Segíték! És nehogy azt hidd, hogy csak ilyen pasik vannak.

Az utolsó mondatra Reni odaviszi a gitárt. Noémi elkezd a dalt Erikának. Erika leül a színpadon előrébb. Amikor sötét lesz a színpad, visszamegy a helyére. Utána már a nézőknek szól a dal.

4	Szerelem	Noémi, gitár	4,12
---	-----------------	---------------------	-------------

Gyarmati Noémi: Szerelem

Szerelem mit elveszíthetek, az a vágy mit éreztem csodás volt,
Szívemhez láncolt
Ne gondold, hogy rejtegetheted, de az érzélemmel nem csak játszol,
Éreztem más volt!

Refrén

Nem tagadom, hogy újra kell nekem, érzem, hogy újra átkarolsz...
Keresem az utat és meglelem, ne kérd azt, hogy végleg elfelejtsem:
Szerelemre hív a szó, ami engem átkarol, karol...

Te vagy az ez nem vitás, aki engem máshogy lát - úgy lát.
Most ez a perc kell nekem, hisz szerelemre éhezem veled!
Ne mondd azt, hogy nem lehet, hisz Te vagy aki átölel... ölel.

Közeledben megdobban a szívem, mert az első pillantás oly más volt:
Ez az érzés lángolt.
Ölelem, és el nem engedem, itt vagy mégis úgy érzem, hogy távol
Érzem, hiányzol.

Refrén

Nem tagadom, hogy újra kell nekem, érzem, hogy újra átkarolsz...
Keresem az utat és meglelem, ne kérd azt, hogy végleg elfelejtsem:
Szerelemre hív a szó, ami engem átkarol, karol...

Te vagy az ez nem vitás, aki engem máshogy lát - úgy lát.
Most ez a perc kell nekem, hisz szerelemre éhezem veled!
Ne mondd azt, hogy nem lehet, hisz Te vagy aki átölel... ölel.

5	3. PRÓZA Családi veszekedés	Ádám, Ádám anyja	1,8
---	-----------------------------	------------------	-----

Ádám székénél egy bőrönd, az anyja belép a refrén alatt, nézi Ádámot. A végén felveszi a bőröndöt és elindul középre, Ádám megállítja. Ádámot próbál uralkodni magán, mert szereti az anyját, máskor van türelme hozzá, de ez most éppen nem az a pillanat. Az anya nem érti, hogy mi a baja a fiának, hiszen ezzel a lépéssel csak jobb lesz minden. Az értetlenségből a sértődésbe megy át, hiszen ő csak mindig mindenkinek jót akar és megint őt bántja mindenki.

1. Ádám: - Anyu, te mit csinálsz?

8. Ádám anyja: - Na, végre, megjöttél! Költözünk.

1. Ádám: - Mi van?

8. Ádám anyja: - Összeköltözünk Ferivel.

1. Ádám: - Es engem megkérdeztél? Hogy nekem van-e kedvem?

8. Ádám anyja: - Eddig azért nyúztál, hogy külön szobát akarsz.

1. Ádám: - Na, hagyjuk, este találkozom a haverokkal a Neoban, megyek is.

8. Ádám anyja: - Ez is amiatt a Letti ügy miatt van?

1. Ádám: - Ez egy „ügy”, ne már! Nem mindegy? *Felugrik.*

8. Ádám anyja: - Nem teheted ezt velem. Mit mondjak Ferinek? *Leteszi a bőröndöt.*

1. Ádám: - Engem nem érdekel az épp aktuális pasid véleménye.

8. Ádám anyja: - Mire célsz ezzel? Hálátlan vagy.

1. Ádám: - Ne tegyél úgy anyu, mintha nem tudnál a szaros ügyeiről! Az egy szarházi, piás smekker! *Felkapja a bőröndöt.*

8. Ádám anyja: - Te, így beszélsz róla?

1. Ádám: - Az igazat mondom anyu. Engem is próbált már betalálni. Okádok az egésztől.

Az anya visszaveszi a bőröndöt.

8. Ádám anyja: - Féltékeny vagy! Nem viseled el, hogy végre van valakim. Az után mocskos válás után éveket rá se tudtam nézni senkire.

1. Ádám: - Nem erről van szó, anyu.

8. Ádám anyja: - De erről van szó. Minden alkalmat megragadsz, hogy eltűnj itthonról, hogy ne is kelljen találkoznod vele. Olyan nagy baj, hogy végre boldog vagyok valaki mellett?

1. Ádám: - De, nem vagy boldog.

8. Ádám anyja: - Húzzál el, húzzál, majd megoldom egyedül...

Ádám fölveszi a bőröndöt, az anyja elindul ki, visszafordul, és ezt még odasírja, a középben maradt Ádámnak.

8. Ádám anyja: - Szeretném, ha úgy lennénk, mint egy család, ez a nagy bajod?

Ádám a bőrönddel visszamegy a helyére.

1. Ádám: - Szeretlek, Anya!

6	4. PRÓZA Családi veszekedés 2.	Reni, Reni anyja, Drogos	6,7,9
---	--------------------------------	--------------------------	-------

Dani érkezik Reni táskájával, benne kutat, megtalálja a tárcát, Reni utána megy. A Drogosnak kell a pénz, mert kell az anyag, nem szeretné, hogy észrevegyék, hogy turkál Reni táskájában. Mikor a lány megszólítja, meglepődik, de megpróbálja kidumálni magát, szépeket mond neki, csak adjon pénzt és mehessen venni anyagot. Amikor Reni észreveszi, hogy mit csinál, felháborodik, hogy Dani ezt hogy képzeli, nem jelentkezett már egy hete, és akkor most hirtelen beállít, és a lány cuccai között turkál. Tudja miért jött, tudja, hogy a barátja kihasználja, de nem tud neki nemet mondani, mert szereti.

6. Reni: - Te meg mi a jó fenét művelsz itt?

Dani: - Pénzre van szükségem. A tárcád hol van? Hova tetted?

6. Reni: - Már megint mire kell a pénz? Anyagra?

Dani: - Te, azzal ne foglalkozz. Segíts ki egy kevéssel.

Dani letérdelve könyörög. Reni odamegy, és kiragadja kezéből a táskát, majd erősen megrázza a fiút.

6. Reni: - Megígérted, hogy leállsz.

Dani: - Ne fárassz, jó? Azt hittem, ennyi év után több van köztünk, mint hogy dugdosod előlem a pénzed.

7. *Reni anyja bejön, és nézi a jelenetet.*

6. Reni: - Normális vagy? Szeretlek, fogd már fel.

Dani: - Kérlek, nagyon szépen kérlek, most utoljára segíts ki. Ez lesz az utolsó, esküszöm.

6. Reni: - Ezt, nem hiszem el. Már ezerszer hallottam...

6. *Reni rémülten nézi, csalódottan kinyitja a táskáját, kiveszi belőle a pénztárcáját, és az egész tartalmát odaadja.*

Dani: - Csak most, utoljára, kérlek, tudod, hogy szükségem van rá!

Dani: - Köszí, istennő vagy. (*Pusztit nyom Reni könnyes arcára.*) Holnap hívlak.

Addig Anya be az ellenkező járásból, Dani megfordul, kiviharzik, de beleütközik Reni anyjába. Reni frusztráltan, csalódottan nézi, ahogy az anyja áll a kezében a borosüveggel. Megpróbálja kivenni az anyja kezéből az üveget, de nem sikerül.

6. Reni: - Anya!

Anya: - Na, hazafáradt a kisasszony. Tegyed magadat hasznossá, tüntesd el innen az üvegeket.

Reni próbál finoman közeledni az anyjához, az a célja, hogy kivegye a kezéből a piát, látja, hogy teljesen kész van, Azt akarja elérni, hogy menjen és feküdjön le aludni. Csalódott, mert az anyja sem tudja betartani, amit megígért.

6. Reni: - Azt mondtad vége, abbahagytad.

Az anya az üveggel köröz a teste körül.

Anya: - Te nekem ne pofázz! Csináld, amit mondok! Különb is, hogy nézel ki? Mint egy cafrika.

6. Reni: - Ezt pont te mondd? Azt sem tudod merre vagy arccal. Apa hol van?

Anya: - Gondolom valamelyik drágalátos ribancánál.

6. Reni: - Ne beszélj így róla! Nem csodálom, hogy erre nincs kedve hazajönni.

Anya: - Mondtam már, hogy fogd be! Engem aztán te ne kószolgassál. Akkor bújj az apád seggébe. Foglalkozz a kis Drogos barátoddal, aki a ridikulódban turkált! Menjetek a fenébe!

6. *Reni kiveszi anyja kezéből az üveget.*

6. Reni: - Inkább aludj egyet, anya, jó? Mert már hülye vagy a piától. (*magának*)

Anya elindul felé, mielőtt kimenne, visszafordul.

Anya: - Tűnj el a szemem elől! Kimegy.

Reni marad a színpadon, Ákos odamegy Renihez, oldalt állnak be, Reni rendezői jobb oldalon, Ádám rendezői balon és megérkezik Zsófi középre. A táncosok tapsolnak a refrénnél.

6	Megyek előre	Ákos, Anna, Noémi	6. Megyek előre 1,6,4
---	--------------	-------------------	--------------------------

A dal a tiéd csapata: Megyek előre

Ákos
Nem értem, miért történt meg velem, tönkrement minden... oh az életem!
Fáj, ha a múltra gondolok, ez egy elveszett dolog, visszaút nincsen.
Csak keresem a napokat és keresem a percet, mit nélküled töltöttem el. Hol lesz a vége?
Szaladnak a napok, utána szaladnak évek, talán egyszer magamhoz térek, Széttörnek képek!

Refrén 2x

Ákos, Anna, Noémi
Akármilyen is az a baj, csak megyek előre,
Nem nézek soha hátra, tele vagyok erővel!
Ne fuss el nincs nagy baj, hiába túl sok év,
A remény bennem él, csak megyek előre!
Elnyel a szürkeség, harcolj, míg van miért.
A remény bennem él, csak megyek előre!

A dal végén visszaül mindenki a helyére.

7	Buli felvételek – VLOG 2.	Letti	kivetítő 4.
---	----------------------------------	-------	--------------------

BULI 2.

Letti és néhány srác elindul a buliból.

VLOG 2.

Apró kilengések, ez volt az első hazugságom. Ülök. Megszokott gesztusok, hangszínek, távolság. Miért sírsz kislány? Ez a te javadat szolgálja... Lassan beletúr a hajamba. A megszokotthoz képest lazább. Az első érintésnél összerezzenek. Nem esik jól.

8	5. PRÓZA Osztályterem, iskolai agresszió	Ádám, Letti, Dávid, Zsófi, Bence, Reni, Tanárnő	1,2,3,4,5,6,11
---	---	---	----------------

A székeket előre hozzák a táncosok párokban, a szereplők két oldalon a szélén ülnek, röhögés, rosszindulatú megjegyzések.

3. Dávid: - Na, mi van már? *Dávid türelmetlen, az utolsó óra, késik a tanár, és már nagyon menne haza.*

Ádám a telefonját nézi, most kapott az anyjától még egy sms-t a költözéssel kapcsolatban, miközben elrakja a telefont, megszólal.

1. Ádám: - Teljesen kivagyok anyámtól!

Bence akkor érzi magát biztonságban, ha a társaság középpontjában lehet, élvezzi a figyelmet. Pont kapóra jön neki ez a Lettis dolog, végre lehet valakit piszkálni.

5. Bence: - Na, mi van, Lettike? Te még tudsz ülni? *A szék mögött állva kérdezi.*

6. Reni: - Nem vagy semmi kisanycám!

1. Ádám: - Hagyjátok már abba!

4. Zsófi: - Fogjátok be a pofátokat! Mintha a ti hétvégétek nem arról szólna, hogy kiütitek magatokat, mint az állat!

6. Reni: - Mi legalább nem vagyunk képmutatatók!

5. Bence: - Ez az! Reni legalább nem játssza a kis szűzkurvát.

A Tanárnő a hátuk mögött bejön, figyelni őket.

1. Ádám: - Utoljára szólok, Bence!

5. Bence: - Csak nem belezúgtál? *Odamegy a lány elé és az ágyékát markolássza. Figyelj csak, Lettike, ezt kapd marokra.*

3. Dávid: - Fejezzétek be! *Feláll, aztán visszaiül.*

6. Reni: - Ugyan már, Dávid, ne ugass már te is bele!

Ádám közben odamegy a lányhoz és megfogja a vállát, a lány mozdulatlanul hallgatja, teljesen lebénítja a helyzet. Ádám belöki Bencét középre. Az osztály közben kiabál.

1. Ádám: - Gratulálok, Bence! Nálad nagyobb suttyót még életemben nem láttam!

5. Bence: - Mondd még egyszer! *Ádám közelebb megy, megáll Bence előtt és az arcába üvölt.*

A Tanárnő megjegyzi, amikor látja, hogy egymásnak megy a két fiú, célja, hogy minél hamarabb rend legyen. Minél hamarabb le kell csillapítani az osztályt.

1. Ádám: - Egy rohadt bunkó paraszt vagy! *Lökdösni kezdi. Bence megtántorodik, de mielőtt reagálhatna, megszólal a Tanárnő.*

11. Tanárnő: - Fejezzétek be. Bence! Ádám! *A Tanárnő bejön középre. A fiúk állva maradnak, Ádám hátralép.*

5. Bence: - Ez a barom állat állba vágott ok nélkül!

1. Ádám: - Még hogy ok nélkül!

11. Tanárnő: - Csend legyen! Most szépen elmesélik, mi történt! *Kimegy az osztály szélére, és végignézi a gyerekeket.*

4. Zsófi: - Tanárnő, kínozták Lettit!

5. Bence: - Megérdemelte! Tanárnő, Letti a hétvégén úgy viselkedett, mint egy utolsó...

1. Ádám: - Fogd be, mert kaphatsz még a pofádra!

11. Tanárnő: - Elég lesz! Valaki mondja el értelmesen, hogy mi a bajotok!

4. Zsófi: - Letti kicsit többet ivott a kelleténél, ezek a szemetek meg ezért bántják.

11. Tanárnő: - Áhá! Gondolom a szóvivő megint Bence és Reni.

6. Reni: - Kikérem magamnak! Én csak azt mondtam el, ami történt.

1. Ádám: - De hogy? Bencével együtt szétaláztátok ezt a szegény lányt!

11. Tanárnő: - Be lehet fejezni. Csalódtam bennetek, mintha nem is az én osztályom lennétek. És most mindenki vegyen elő egy papírt. Ha arra van energiátok, hogy bántsátok egy társatokat, nyilván a tanulásra is volt elég!

A táncosok írólapokat szórnak szét. A székeket visszaviszik hátulra. Johnny feláll, a többiek a refrénnél kapcsolódnak be.

A refrén alatt a szereplők is együtt táncolnak a táncosokkal.

8	Szilánkos szavak - TÁNC	Mindenki	8. Szilánkos szavak 1,2,3,4,5,6
---	-------------------------	----------	------------------------------------

A dal a tiéd csapata: Szilánkos szavak	
Johnny	Van, hogy nem fogadom meg még az Istennek sem a szavát, Mert úgy érzem magamat, mint egy kifordított kabát, Amit ledobtak a földre, mindig azt mondták, hogy ügyes légy, Pedig a szavak mögött nem erő van, csupán üresség. A világ betesz nekünk, na de mondd, mit kéne tennem Az Angyal és az Ördög játék háborúzik bennem. Ilyenkor elsötétül minden a szívverésem szapora Csak töröm az utat előre, mint egy kis katona.
Refrén (mindenki)	Ökölbe szorult gyűlölet szólt hozzám, vérben úszó szemek néztek rám, Szilánkos szavak fojtották a szívemet, hontalanná vált az életem. Egy cseppnyi vízben fuldokoltam, nem hittem, hogy felkel még a nap. Gyűlöletként láttam a világot, a sebeim néznek vissza rólatok!
Ákos	Barát vagy ellenség, nem tudom, ki van velem, a régi cs10. Apatban sem találok a helyem. Minden napom kegyetlen, pszicho lett az élet, az sem ért meg már, aki eddig megértett. Szavaknak a súlya alatt megroppanok én is, lelöknek a földre, de felállok mégis! Eldurran az agyam, s nem látom a véget, az összes kudarcom indulata éget...
Refrén (mindenki)	Ökölbe szorult gyűlölet szólt hozzám, vérben úszó szemek néztek rám, Szilánkos szavak fojtották a szívemet, hontalanná vált az életem. Egy cseppnyi vízben fuldokoltam, nem hittem, hogy felkel még a nap. Gyűlöletként láttam a világot, a sebeim néznek vissza rólatok!

Dani az utolsó refrént már bent hallgatja, nézi őket.

9	6. PRÓZA Drogos	Ádám, Dávid, Bence, Drogos	5,9
---	-----------------	----------------------------	-----

Bence, Ádám és Dávid kilép a dalból, leülnek a székekre és nézik Danit. Többiek a helyükre mennek a székeikkel.

A Drogos srác odamegy Bencéhez.

9. Drogos: - Itt a lóvé.

Bence tétovázik, kellemetlen neki, hogy Dani idejött, bárki megláthatja őket együtt és lebuktathatja, ő már kiszállt az ilyen bukkból. Az a célja, hogy minél gyorsabban tűnjön el, de a Drogos odamegy.

5. Bence: - Mi? Honnan van a pénz?

9. Drogos: - Közöd?

5. Bence: - Nem kell a balhé! Honnan van a pénzed? Nehogy rám hozd itt a rendőröket!

9. Drogos: - Add már ide!

5. Bence: - Loptál?

9. Drogos (egyre idegesebben): - Mi van! Mi van? Mi van? Adjál MOST! Loptam... loptam. Megloptam a szerelmemet, az anyámat, apámat, nagyanyámat, pedig nagyon rafkós az öreglány... Megloptam a házmestert, a ridikulös nőt az utcán...

9. Drogos: - Itt a pénz, csezd meg, adjad.

5. Bence: - Mit adjak?

9. Drogos: - Essen a hó, bazd meg.

5. Bence: - A múltkorival is lógtál... megmondtam, hogy többet nem adok.

9. Drogos: - Most ennyi van.

5. Bence: - Mondom, hogy nem elég.

9. Drogos: - Majd hozom később!

5. Bence: - Tőlem többet nem kapsz. Mondtam már, hogy neked nem adok.

Nekimegy Bencének, a másik két fiú lefogja, aztán ellökik. Dani kétségbeesetten megy oda a többiekhez.

9. Drogos: - Te tudsz adni? Haver, ne csináld már ezt... Segítsetek ki!

Bejönnek a táncosok, felvették a lapokat és összegyűrve nyújtják neki a papírgalacsinokat, mindenki drogot nyújt neki, ebből lesz a tánc.

9	Világvége blues – TÁNC	Dani	kivetítő 5.
---	------------------------	------	-------------

Gárdonyi Dániel: Világvége blues

Egy, két, há és... Ülök a híd szélén, lóbálom a lábam.
Nézem a poros romokat alattam.
A gépkocsik felborulva,
Az ember bele kifordulva.
Ilyen ez a világvége blues. Ein, zvei, drei, fier.

Lehetett volna világvége a globális felmelegedés miatt.
Lehetett volna világvége a Torkos csütörtök miatt. Ein, zvei, drei, fier.

Elindulok utamon a metróban,
A BKK ellenőrök nem kérnek jegyet.
Hogy is kérhetnének már, hisz a világvége várva vár.
A benzinkút még most is nyitva áll.
Sehol egy lélek, sehol az élet, minden hallott már.
Ilyen ez a világvége, kicsi két szomorkás.
De legalább az exem halott már.

*A dal végére meghal a Drogos. A végén az angyalszárnyakat ráadják a lányok.
Dani megfordul, háttal a nézőknek, hogy látszódjon az angyalszárnya. Majd oldalra megy.*

10	VERS Reni barátjának halála	Drogos, Reni	6
----	-----------------------------	--------------	---

Reni feláll a székéről, kezében az üveg, amit elvett az anyjától, lassan jön előre, miközben mondja a verset. Nagyon fáj a barátja halála, de nem mutatja, nem adja ki magamból teljesen a fájdalmat. Közben eszedbe jutnak szép emlékek is, mikor sokat nevetetek együtt, mikor jó volt, van benne önvád is, és düh, hogy nem tudta meglépni azt a lépést, hogy leteszi a drogot.

6. Reni: Arcom felvette a halál sápadt színeit. Maradjak? Menjek? Még nem tudom.
Szürke fellegek takarják a nap fényeit. Zokogva üvöltök: Fáj nagyon!
Hét évnyi mesés illúzió tört Most ezer darabra. És nem tudom, hogyan tovább?
Kifutnék a világból lélekszakadva Felvervén az út porát.
Nem emlékszem már milyen volt Nem szeretni téged.
Az érzés velem egybeolvadt Nagyon-nagyon régen.
Parancsoljam meg magamnak A felejtést?
Kezdek újabb, szebb, fényes Életet Minek te már nem vagy része? *Egymás felé fordulnak.*
Nem. Ezt így nem lehet.
Részemmé vált évek óta Ez a keserves szerelem. Ha nem érezném, én magam is megszűnnék csak hirtelen.
Önvád mardos: nem voltam jó Égetnek a bűneim.
Egyre jobban, erősebben Folydogálnak könnyeim.
Gyászolok. Fejemben bántón Berregnek a szavak.
Emlékezem. Sírok. Szeretlek. Már csak ez maradt.

*Miközben Reni megy előre, Dani lassan lépked hátra, a közönséggel szemben. Találkoznak közepén, összenézés, majd Reni megy tovább előre a színpad széléig, Dani hátra megy, majd kilép a színpadról a takarásba.
Reni teljesen előre jön a rivaldáig, táncosok is előre, a tánc végén sötét.*

10	Gyász - TÁNC	instrumentális	10. Gyász
----	--------------	----------------	-----------

11	7. PRÓZA Reni iszik	Dávid, Reni	3, 6
----	----------------------------	-------------	------

Reni rendezői jobb oldalon elöl, iszik az üvegből, Dávid már a tánc vége felé, feláll a székéről, és előre megy lassan a színpad elejére. Megszólítja a lányt, ő nem válaszol, közelebb megy, de marad még köztük távolság.

3. Dávid: - Reni, Reni! Reniiii. *Az első megszólalás kicsit halkabb, a harmadik már hangosabb és türelmetlenebb. Aggódik érte, mert tudja, hogy mi történt. Azért jött ide, hogy megnézze, mi van Renivel. Észreveszi, hogy iszik.*

6. Reni: - Már csak te hiányoztál. Remélem, nem kell huszadjára végighallgatnom senki együttérzését.

3. Dávid: - Tölem biztos nem.

6. Reni: - Különben is mit tudtok ti? Fogalmatok sincs semmiről! Csak jár a pofátok össze-vissza.

3. Dávid: - Talán ha elmondanád!

6. Reni: - Hagyj békén! *Egyre közelebb megy.*

3. Dávid: - Igen, az sokkal jobb, ha picca részegre isszuk magunkat!

6. Reni: - Na, húzz el innen! *Dávid elfordul, miközben a lány hatalmasakat kezd kortyolni az üvegből, mire Dávid meggondolja magát, megfordul, és kikapja kezéből az üveget.*

6. Reni: - Hogy mered, te állat?

3. Dávid: - Kérlek, felzárkózom hozzád! *Úgyis rég piáltam. Igyál velem. Iszik egy apró kortyot. Reni erre nekiront, de a fiú nagyobb, erősebb nála, és viccesen lóbálja a feje felett az üveget.*

3. Dávid: - Akkor induljunk. Gyere szépen.

6. Reni: - Mégis, hová? *(könnyes szemekkel)*

3. Dávid: - Hazakísérlek.

6. Reni: - Hova? Itt nekem nincs olyan. Én innen elhúzó-

3. Dávid: - Na, gyere szépen. *Átkarolja a lány vállát, majd elindulnak középre, Reni kiválik az ölesből, visszamegy középre.*

11	Tiszta világ - TÁNC	Anna, Valentin	11. Tiszta világ 3, 6
----	----------------------------	-----------------------	--

Illés Anna, Lőrinci Valentin: Tiszta világ

Fellegek közt a Hold sápadtan bujkál. S te arra gondolsz, régebben ki voltál.
Halvány az emlék, játszik veled, illúzió lett az életed.
Jársz egy utat halkán dúdolva, a Hold mintha csak a tiéd volna.

Refrén

Szeretnél-e újra a régi lenni? Tiszta szívvel újra messze menni?
A füst és a por mélybe taszít ma, csalóka fény a lelked vakítja.
Hol talál rád egy segítő kéz? Hol van egy dal, mely segíthet még?

Csak telnek a percek, múlnak az évek... Jönnek, csak jönnek csalóka fények.
Gondolj csak arra, mit mond a Dal ma, a tiszta világnak van hatalma.
Ha megéreznéd, megértenéd, s már énekelnéd a dalom feléd,
És ha elveszni látnád a végső reményt, csak hallgasd, csak hallgasd ezt a zenét.

Refrén

Szeretnél-e újra a régi lenni? Tiszta szívvel újra messze menni?
A füst és a por mélybe taszít ma, csalóka fény a lelked vakítja.
Hol talál rád egy segítő kéz? Hol van egy dal, mely segíthet még?

12	8. PRÓZA Apa beszélget a fiával	Ádám, Ádám édesapja	1, 10
----	--	---------------------	-------

Ádám apja belép, lassan megy a fia felé. Ádám és az apja között lazább a viszony, Ádámot néha szórakoztatja, az apja furcsa megoldásai, ötletei. Az apa zavarban van, mert ritkán találkoznak a fiával.

10. Apa: - Helló.

1. Ádám: - Szia, Apa! Rég láttalak.

10. Apa: - Azt hallom az Anyádtól, hogy elköltöznél albérletbe. Oké. De ennek az anyagi vonzatával mi legyen?

1. Ádám: - Tudod jól, hogy nem igazán van más választásom. Nem fogok azzal az alakkal együtt élni. Tőle nem fogadok el pénzt, ki tudja, honnan van!

10. Apa: - Azt megértem, hogy nem kell a pénze... de nekem is végesek az anyagi forrásaim.

1. Ádám: - Tudod, hogy most fogok érettségizni, ha otthagynom a sulit, akkor nem tudok egyetemre se jelentkezni, és hiába volt az egész eddigi.

10. Apa: - Ne érts félre. Én is azt akarom, hogy tanulj... Eszembe jutott valami. Te jól gitározol. Heti két alkalommal taníthatnál, és a pénzt gyűjthetnéd az albérletre.

1. Ádám: - 10. Apa, de soha nem tanítottam még. És ez a pénz nem is lenne elég rá...

10. Apa: - A zenéhez értesz. Jól gitározol. Be kell vállalni... a többit megpróbálom megoldani.

1. Ádám: - Jól van, jól van, ha elkezdek tanítani, akkor nyugodtabb leszel?

10. Apa: - Igen, akkor látom, hogy komolyan gondolod!

1. Ádám: - Rendben, legyen így.

10. Apa: - Akkor majd írok az új e-mail címedre, mert gondolom, hogy megváltoztatod, végredolgozom@pénzkeresek.com-ra

1. Ádám: - Nagyon vicces... válaszolhatok az Apafolytoncsakzaklat@mindennel.hu címre?

A gitárt Johnny elveszi Noémi széke mellől, a dal elejét gitárral együtt éneklí a fiával.

12	Jankie - TÁNC	Ákos, Orbán Johnny gitár	12. Jankie 1, 10, 12
----	----------------------	--------------------------	---------------------------------

Moravszki Ákos: Jankie

Refrén

A farzsebedben egy cigis doboz, a lényeg meg van, ne habozz!
Még kösd be a cipőd, mert lóg a fűződ! Menj melózni, mert üres a hűtőd!

Egy farmer, egy senki a ház tövében, ott állt és igen serényen
Számolta azt a pár forintját, amiből megélhet még a szakadt.
Pénztárcából elővett egy félig használt koszos dekket,
Mert ő azt hitte, ha rágyújt arra, nem lesz többé semmi gondja.
De ez nem így történt, nem lett semmi se más, csak éppen az szívta az agyát.
De észrevette, hogy ez nem lesz így jó, kéne valami kis meló.

Refrén

A farzsebedben egy cigis doboz, a lényeg meg van, ne habozz!
Még kösd be a cipőd, mert lóg a fűződ! Menj melózni, mert üres a hűtőd!

Ki nem melózik ne is egyék! Édesapám mondta ezt rég.
Bizony igaza volt az öregnek! Mikor csúnyán nézett rám, ha nem tanultam
Kaptam egy sallert és elgurultam, mint egy pöttyös labda a játszótéren,
Mit egy kisgyerek rúgott el. Bizony belekerült a pácba nagyon sok ember.
Azt hitték, hogy az élet nem ver, de nem volt igazuk a pajtásoknak,
Néztek egy nagyot s megvilágosodtak, hogy elfogyott a nem létező vérszartalék
És nincsen többé családi pótlék.

Refrén

A farzsebedben egy cigis doboz, a lényeg meg van, ne habozz!
Még kösd be a cipőd, mert lóg a fűződ! Menj melózni, mert üres a hűtőd!
A lényeg megvan, lehet még jövőd!

A dal közben Johnny kimegy. Ádám az utolsó refrénnel küldi Bencét Renihez, majd visszaül a helyére, Bence odamegy Renihez.

13	9. PRÓZA Bence és Reni beszélgetés	Bence, Reni	5, 6
----	---	-------------	------

Bence és Reni megbeszélnek, hogy Bencének nem volt szerepe Reni barátja halálában.

6. Reni: - Nem hiszem el, hogy ezek után ide tolod a pofád!
5. Bence: - Nyugodj már meg egy kicsit!
6. Reni: - Miattad. Tőled kaptam! (*zaklatott*)
5. Bence: - Higgadj már le!
6. Reni: - Nem tudok.
5. Bence: - Figyelj, tőlem nem kapott semmit.
6. Reni: - És ezt higgyem is el?
5. Bence: - Miért? Szerinted itt lennék?
6. Reni: - Megesküszöl?
5. Bence: - Esküszöm.
6. Reni: - Tudod mit, mindegy? Neki ennyi volt, már nem látom többet.

Reni és Bence megérkeznek, a dal végéig közösen maradnak, majd mindketten a helyükre mennek.

13	Mondd, miért?	Anna, Johnny	13. Mondd, miért? 5, 6
----	----------------------	---------------------	----------------------------------

Mondd, miért?	
Anna	Bajban voltam, körbenéztem, de nem volt senki sem. Gyermek voltam, úgy gondoltam, a balhét elviszem.
RAP Johnny	Máshonnan jöttem, ezért más kort hozok. Azt néznek a szemek, hogyha káromkodok. Ha más gondolok, a sorból kiállva, a karom, az IQ-m, sorsom hibája. Ötletek folynak a fejemben át, a generációm ezért degenerált? Nem vagyok más, nyugi ugyanazt érzem, csak drogok helyett én az utamat nézem. Mondd, miért legyek más valaki? Mondd, miért tűrjem, ha valaki átalakít? Mondd, miért ne lehetnék önmagam? A lázadók neve úgyis fennmarad.
Refrén 2X	Mondd, miért ne lehetnék én a szél, ami hordja a levelet szét? Mondd, miért ne lehetnék én a tűz, amin nem fog a szembe szél? Mondd, miért ne lehetnék én a víz, vagy egyszerre mindegyik? Ha az utamat járom, majd megtalálom, és eldöntöm, merre visz.
Anna	Átélttem már sok mindent, de jól érzem magam. Higgyétek el, folytatnám, de a dalnak vége van.

14	Buli felvételek – VLOG 3.	Letti	kivétel 6.
----	----------------------------------	-------	-------------------

BULI 3.

A srácok zaklatják 2. Lettit.

VLOG 3.

Ez most jó. Félek tőle, mégis hiányozna, ha sosem jelent volna meg előttem. Itt dőlt el. Csipi a szemem a füst, de örülök neki. Ez azt jelenti, hogy még itt vagyok. Visszabújik a bőröm alá az a zsibbadt, rémült, rossz érzés... előfordult már ilyen. Anya, hol voltál akkor? Miért nem segítesz? Olyan hideg van itt kint...

15	Letti öngyilkos akar lenni	Letti, Zsófi, Reni	
----	----------------------------	--------------------	--

Letti lassan felkel a székéről elindul előre, úgy érzi nincs értelme folytatni, elöveszi a gyógyszereket.

Zsófi és Reni is utána mennek, hogy megnézzék mit csinál, megijednek, két oldalról nézik Lettit, aki a pirulákat előre nyújtja a közönség felé. Odalépnek mellé, Zsófi és Reni lassan lehúzzák Letti kezét, gyógyszerek leesnek.

Az utolsó refrént mindhárman éneklék, lassan elengedik Lettit, akinek a dal végére Ádám fogja meg a kezét.

15	Még nem végeztem - TÁNC	Anna, Noémi, Erika	15. Még nem végeztem 2, 4, 6
----	--------------------------------	---------------------------	---

Még nem végeztem			
Anna:	Mentem már fejjel a falnak, felkavartam az állóvizet, Nem bírom, ha uralnak, nekem a szabadság kell. Mondd, miért állnék be a sorba? Mit érnék el velem? Nem kell a jóra várni, hisz bármit megtehetek!		
Refrén 2x			
Anna, Noémi, Erika:	Hagyj menni, még nem végeztem! Még vár rám egy út, nekem most mennem kell.		
Anna:	Sokan várták már, hogy feladjam, sokszor kerültem a padlóra, De mindig új erőre kaptam. Harcos vagyok, alszok majd a sírban! Mondd, mért rejtsem el magam, mit érnék el velem, Ha te lennél csak egyedül boldog. Hé! Ez az én életem!		
Refrén 2x			
Anna, Noémi, Erika:	Hagyj menni, még nem végeztem! Még vár rám egy út, nekem most mennem kell.		
Erika:	Tudom, hogy vár rám még sok harc, de az út végén én megpihenek, ott rápihenek, Mert tudom, a háborút én nyerem.		
Refrén 2x			
Anna, Noémi, Erika:	Hagyj menni, még nem végeztem! Még vár rád egy út, nekem most mennem kell.		

16	10. PRÓZA Letti és Ádám egymásra találhatnak	Ádám, Letti	1, 2
----	---	-------------	------

1. Ádám: - Szia, Letti! *Letti nem reagál.*
1. Ádám: - Na, kérlek, ne csináld már ezt.
2. Letti: - Miért is jöttél pontosan? Te is ugyanúgy kineveltél, mint a többiek.
1. Ádám: - Én, mikor nevettelek ki? Én voltam az egyetlen, aki melletted állt. Kérlek, nyisd ki, beszéljünk!
2. Letti: - Dehogy védtél meg, te is hazudtál! *Ádám leül a földre.*
1. Ádám: - Emlékszel, amikor tavaly osztálykiránduláson együtt töltöttük az egész estét. Jókat dumáltunk, nem? Aztán egyszer csak 3. Dávid taccs részegen megérkezett, lehányta a cipőmet, és elrontotta a pillanatot. Én meg úgy néztem ki, mint egy idióta. Vagy amikor próbáltam hozzád kicsit közelebb kerülni, és annyira bambán néztelek, hogy simán nekimentem a falnak. Vér ciki volt, na, valld be, hogy most elmosolyodtál. Jól van, nem zaklatlak tovább.
Ádám felkel és elindul, amikor odafordul hozzá Letti.
2. Letti: - Te sem segítettél akkor, szükségem lett volna rá. Csak végignézted, amit csináltak velem. Hogy bízzak meg benned?
1. Ádám: - Sajnálom... de most itt vagyok. *Letti letörli a könnyeit és egy halvány mosoly megjelenik az ajkán.*

16	Egy vallomás - TÁNC	Erika, Ákos	16. Egy vallomás 1, 2
----	----------------------------	--------------------	----------------------------------

Egy vallomás	
Ákos	Amikor az éj csillagot ígér, várlak Téged, hogy elmondjam: Úgy akarlak! Szemedbe nézve látom, Te is mondanál egy szót, mely szivedtől szívemig ér...
Erika	Minden perc egy új érzés, csak rólunk szól, nézd Te vagy, kit vártam rég. Lételemnek magja vagy, nekem Te vagy a fény! Minden jó szavad a fülemben suttozd, így megmarad!
Refrén	Látom két szemedben a fényt, ami minden szónál őszintébb, lelkedben minden jó és szép. Féltem, ha nem mondom el, rosszul sülsz el, pedig ott van a hely, Rád vártam, hidd el, e vagy az Ő, kinek szívem felel...
Refrén 2x	Látom két szemedben a fényt, ami minden szónál őszintébb, lelkedben minden jó és szép.

A dal után kifordulnak a közönség felé, leülnek a színpad szélén. Letti, Ádám maradnak a színpad közepén, jön Reni és Dávid, beállnak Letti és Ádám mögé.

17	11. PRÓZA Reni és Dávid beszélgetnek	Dávid, Reni	3, 6
----	---	-------------	------

Dávid örül, hogy Reni eljött hozzá. Mind a ketten zavarban vannak.

6. Reni: - Szia.

3. Dávid: - Szia! Jobban vagy?

6. Reni: - Igen, köszönöm a tegnapi.

3. Dávid: - Nem kell semmit mondanod. Örülök, hogy segíthettem neked!

6. Reni: - Nagyon szörnyű voltam?

3. Dávid: - Nem szörnyűbb, mint bármikor.

6. Reni: - Hülye! Meggondoltam magam.

Tétovázva összeölelkeznek, maradnak.

A tánc közben a kivetítón képek mennek.

17	Maradok otthon – TÁNC	Anna, Valentin	kivetítő 7. 3, 6
----	------------------------------	-----------------------	-----------------------------------

A dal a tiéd csapata: Maradok otthon

Anna	Egy kis lakás és egy kis szoba, kulcsra zárt álmok otthona, Melletted leszek, kérlek, bizz bennem! Bárhonnán elmegyek, de innen nem.
Anna, Valentin	Árnyékok úsznak a fák alatt, egy dallam a szívemből szárnyra kap Játszik a gyermek és önfeledt, a folyók még elnyelik a könnyeket.
Valentin	Bár az égre nézek fel, mindig visszahúz, elszakadni nem tudok, hazafelé haladok. Bárki dobhat követ rám, Én maradok otthon!
RAP Valentin	Mennyi emlék mi marasztal mennyi részlet, mik teletöltik lelkemben a semmiséget! Ez semmi tényleg? Te semmi szépet se szólsz, csak annyit hogy menni kéne! Hol az alázat hol a szív mi bátor? Nem dobom el a helyet, ami felnevelt, amiért annyi vér folyt, már annyi vér folyt! Az álmom nem adom, de ezt nem lehet! Valami változott a hősök kihaltak, már mindenki csendes és mihaszna. Futunk, ha baj van a lemez karcos, a porba maradsz vagy leszel harcos? Én nem fogadok soha magam ellen, én magyar vagyok, ez az anyanyelvem! Ez a hely a részem már hozzá nőttem, ha elvesztem, akkor is hazatértem.
Valentin	Bár az égre nézek fel, mindig visszahúz, elszakadni nem tudok, hazafelé haladok Bárki dobhat követ rám, Én maradok otthon!

Ádám és Letti felállnak, Renihez és Dávidhoz csatlakozik Zsófi és Bence.

18	12. PRÓZA A fiatalok a jövőjükéről beszélgetnek	Ádám, Letti, Dávid, Zsófi, Bence, Reni	1,2,3,4,5,6
----	--	--	-------------

1. Ádám: - Valahogy éreztem, hogy ezek még összejönnek.
2. Letti: - Én is. Szerintem Dávid jól tesz Reninek. Bence vajon merre lehet?
6. Reni: - Úgy tudom, mostanában Zsófi-val találkozgatnak.
3. Dávid: - Komolyan? Ilyen jóban vannak. Annak?
1. Ádám: - Hát, szerintem eddig ők sem tudták.
6. Reni: - Végül is, helyes pár lenne belőlük. Már ha úgy alakulnak a dolgok.
4. Zsófi: - Sziasztok!
6. Reni: - Bence, minek van neked telefonod?
5. Bence: - Csitulj már le!
3. Dávid: - És egyébként az érettségivel hogy állsz? *Nagy moraj, felháborodás, hurrogás.*
4. Zsófi: - Istenem, Dávid!
3. Dávid: - Csak nem szeretném, hogy a sok esemény miatt elfeledkezzünk erről.
6. Reni: - Én hősöm!
1. Ádám: - Én nem tartok tőle, lazán menni fog, szerintem mindenkinek!
2. Letti: - Ti tudjátok már, mi lesz utána?
4. Zsófi: - Még elképzelésem sincs.
6. Reni: - Szerintem az lenne meglepő, ha biztosan tudnád.
2. Letti: - Olyan furcsa, hogy vége lesz...
1. Ádám: - Képzeljétek, nekem lenne külföldön egy munkalehetőség, de azt hiszem, passzolom. Van itthon is elég dolgom.
2. Letti: - És te, Reni? A tragédia után nagyon el akartál menni.
6. Reni: - De aztán beláttam, hogy a menekülés nem megoldás. Ahol éppen vagy, ott alakítsd magad körül az életet.
5. Bence: - Egyetértek. Az a rendőrségi ügy eléggé megváltoztatta a véleményemet. Minden nehéz helyzet megoldható.
6. Reni: - Vagy legalább túlélhető.
5. Bence: - Ha vannak. Annak olyan barátok körülöttünk, akikre számíthatunk.
4. Zsófi: - Óh, de cuki vagy...
6. Reni: - Óh, de cuki vagy... *Utánozza Zsófit.*
1. Ádám: - Fogadjuk meg, bárhova is sodor minket az élet, nem szakadunk el teljesen egymástól!
5. Bence: - Ámeeee! És akkor most ezt megpecsételendő, igyunk erre egyet! *Elővesz egy pezsgősüveget és műanyag poharakat.*
4. Zsófi: - Jaj, Bence!
5. Bence: - Most meg mi van? Nagymamámtól kaptam, kölyökpezsgő!
6. Reni: - A jövőre!
Mindenki: - A jövőre!

18	Sodor az élet - TÁNC	Mindenki	18. Sodor az élet 1,2,3,4,5,6
----	-----------------------------	-----------------	--

Sodor az élet	
	Tegnap este láttam az égen át A napot átlépve vár rám egy utazás. A félelmek elvonultak, az utam járom már, A gondokat múltban hagytam, előttem siker áll. Hagynám a régit, csinállok újat. A kezedet fogva új napra virrad. Ha sötét a holnap, gyűjtsd meg a gyertyát. Ne bánts meg engem, hamis valóság.
Refrén	Sodor az élet, utolérlek Sodor az élet, nem félek
	Aznap reggel éreztem nincs tovább... nincs tovább Hagyj most menni értelmetlen bús világ... bús világ De félre ezzel, előttem boldogság... húú... áhhh Felkelek, s egy új élet vár rám. Hagynám a régit, csinállok újat, A kezedet fogva új napra virrad. Ha sötét a holnap gyűjtsd meg a gyertyát, Ne bízz meg bennem, hamis valóság.
Refrén	Sodor az élet, utolérlek Sodor az élet, nem félek